



**Puspresnas**  
Pusat Prestasi Nasional

**BPTI**  
Badan Pengembangan Talenta Indonesia

#PENDIDIKAN  
BERMUTU  
UNTUK SEMUA

KEMENDIKDASMEN  
**RAMAH**

# Paparan TM Ajang Talenta 2025

Kamis, 17 Juli 2025

Bidang Lomba: Kecantikan



## A. LOMBA KECANTIKAN (ONLINE REALTIME)

### Deskripsi Lomba

#### *Avant garde makeup creative & Avant Garde Nail Art*

Avant-garde berasal dari istilah Prancis yang berarti "garda depan" atau "vanguard," yang mencampurkan **artistik dan estetika** dan sering diasosiasikan dengan seni modern dan eksperimental menggunakan **warna yang mencolok, kontras, dan tidak biasa**.



# Materi lomba

Lomba terbagi dalam 2 (dua) kategori : **Merias Wajah Fantasy dan Merias Kuku dengan Tema Avant Garde**

**A. Merias wajah fantasy** pada model dengan ketentuan.

Tema rias wajah fantasi:

***Avant garde makeup creative;***

- 1) Durasi 120 Menit
- 2) Menyiapkan ***mood board*** dan **sinopsis** singkat terkait dengan ***design make up*** yang sudah ditempel pada **styrofoam ukuran A4** (Contoh Gambar 1.0)
- 3) Bagian yang di rias dan painting hanya pada bagian wajah, leher bagian depan, dan/atau dada atas bagian depan;
- 4) Teknik merias menggunakan **kosmetik rias wajah dan *face painting*** (Contoh : Gambar 1.1)



Gambar 1.0



Gambar 1.1

## Pelaksanaan lomba merias wajah fantasi *Avant garde makeup creative*:

- a) Persiapan Peserta (Gambar 1.2)
- Pakaian peserta berwarna hitam/hitam polos sesuai dengan standar seorang MUA.
  - Sepatu berwarna bebas.
  - Memakai sarung tangan sekali pakai/*disposable gloves*.
  - Rambut peserta dicepol rapi atau hijab rapi berwarna hitam
  - Bermake up ringan tidak memakai aksesoris berlebih seperti (gelang dan jam tangan)
  - Memakai masker.
- a) Persiapan model (Gambar 1.3)
- Model Wanita.
  - Usia 15 – 20 tahun.
  - Model sudah disiapkan dengan memakai baju sesuai tema tetapi belum memakai aksesoris pada baju atau aksesoris lainnya.
  - Rambut model sudah ditata sesuai dengan tema tetapi tidak boleh diberi aksesoris terlebih dahulu.
  - Kulit model dalam kondisi bersih/tidak boleh ada *foundation* atau bulu mata atau kosmetik apapun yang diaplikasikan di wajah model



Gambar 1.2



Gambar 1.3

## Pelaksanaan lomba merias wajah fantasi *Avant garde makeup creative*:

- c) Persiapan dan penataan produk *make up* (Gambar 1.4)
- Seluruh produk dan alat-alat diletakkan terlebih dahulu pada *beauty case*/keranjang/baki.
  - Perhatikan hygiene dan sanitasi seluruh alat dan bahan yang akan digunakan.
  - Menggunakan alas taplak berwarna putih.
  - Penataan produk sesuai dengan standar Kesehatan, Kebersihan, dan sanitasi.
  - Memulai penataan setelah ada instruksi dari juri saat perlombaan dimulai.
- c) Pengaplikasian *make up* fantasi;
- Peserta sudah membuat desain sesuai dengan tema terlebih dahulu pada styrofoam ukuran A4 dengan design aksesorisnya.
  - Mengaplikasikan *make up* fantasi sesuai dengan design yang dibuat.
- c) Merapikan area kerja
- Merapikan kembali seluruh alat dan produk *make up* kembali pada tempatnya yaitu pada *beauty case*/ keranjang/ baki.
  - Tempat sampah kosong dan area kerja bersih, tidak ada alat satupun yang tertinggal.



Gambar 1.4

## B. Merias kuku Tema *Avant Garde Nail Art* pada kuku palsu (bentuk kuku oval) dengan ketentuan:

- 1) Durasi 120 Menit
- 2) Peserta didik menentukan desain rias kuku sesuai dengan tema yang akan dibuat;
- 3) Teknik seni rias kuku dengan menggunakan **gel polish** dan boleh menambahkan dengan aksesoris diamond/rhinestone, chrome, dll;
- 4) Membuat desain kuku di atas kuku palsu bentuk Oval; (Gambar 2.0)
- 5) Tidak boleh menggunakan stiker;
- 6) Pelaksanaan lomba *nail art Avant garde Nail Art* pada kuku palsu dilaksanakan **sebelum** melakukan *make up fantasy*:
  - a) Persiapan Peserta (sama dengan *make up fantasy*);
  - b) Persiapan model (sama dengan *make up fantasy*);
  - c) Persiapan dan penataan produk *nail art* (sama dengan *make up fantasy*);
  - a) Pengaplikasian *nail art*
    - Kuku palsu dipasangkan ke nail display saat waktu sudah dimulai.
    - Memulai design nail art pada kuku palsu yang sudah dipasang di nail display.
  - a) Berkemas area kerja.  
Merapikan kembali seluruh alat dan produk *nail art* kembali pada tempatnya yaitu pada *beauty case*/keranjang/baki.



Gambar 2.0

### 3. Peralatan/Perlengkapan dan Bahan

#### a. Peralatan umum di area kerja (Gambar 3.0)

- 1) Meja dengan diberikan alas taplak berwarna putih
- 2) Dua (2) buah kursi
- 3) Dua (2) buah tripod
- 4) Dua (2) buah kamera yang dapat terhubung dengan zoom / Handphone yang dapat terhubung dengan zoom.
- 5) Laptop yang dapat terhubung dengan zoom
- 6) Ring light
- 7) Tempat sampah
- 8) Kabel extension
- 9) Timer
- 10) Keranjang / beauty case / baki



Gambar 3.0

### 3. Peralatan/Perlengkapan dan Bahan

#### Merias wajah fantasy (Gambar 3.1)

- 1) Body / face painting sesuai dengan design yang dibuat
- 2) Makeup set / palette set makeup (terdiri dari: bedak padat, foundation, eyeshadow, blush on, dan lipstick)
- 3) Makeup set yang terpisah (maskara, eyeliner, eyebrow pencil, bedak tabur)
- 4) Palet tempat untuk menaruh kosmetik face paintin
- 5) Mangkuk kecil untuk tempat menaruh produk kosmetik
- 6) Kuas makeup set
- 7) Kuas face painting
- 8) Spons makeup
- 9) Bulu mata palsu sesuai tema makeup fantasi
- 10) Lem bulu mata buatan/palsu
- 11) Tisu
- 12) Kapas
- 13) Cape
- 14) Busana dan Aksesoris penunjang rias wajah fantasi sesuai tema



Gambar 3.1

### 3. Peralatan/Perlengkapan dan Bahan

#### Merias kuku (Gambar 3.2)

- a) Kuas rias kuku
- b) Dotter
- c) Cotton bud
- d) Gelas kecil
- e) Pallet plastic
- f) Tissue
- g) Kapas
- h) Gel Polish sesuai dengan warna nail art yang dipilih peserta
- i) Base coat dan top coat gel
- j) Aksesoris kuku lainnya (rhinestone, glitter)
- k) Kuku Palsu Oval



Gambar 3.2

## Teknis Pelaksanaan Lomba Secara Real Time (zoom)

Peserta menyiapkan 2 buah kamera yang terhubung dengan zoom yang disebut kamera 1 dan 2.

Kamera 1 : focus diarahkan keseluruhan area kerja peserta

Kamera 2 : focus pada area model yang sedang dikerjakan oleh peserta

### a. Pelaksanaan lomba Nail art (Gambar 4.0)

- Peserta menata produk make up dan nail art (angkat tangan jika sudah selesai menata area kerja untuk dicek oleh juri), jika sudah dicek oleh juri dapat melanjutkan ke tahap selanjutnya
- Peserta mengaplikasikan pemakaian kuku nail art (posisi kamera zoom dari atas atau ke arah kukunya)
- Peserta mengaplikasikan desain nail art (posisi kamera zoom dari atas atau ke arah kukunya)
- Zoom in area kuku yang sudah selesai di design
- Peserta merapikan kembali area kerja khusus untuk nail art
- Helper/Teknisi peserta membantu mengambil foto kuku yang sudah jadi lalu kirim ke dalam grup WA.
- Setelah proses nail art selesai dapat dilanjutkan ke proses make up fantasi



Gambar 4.0

## Teknis Pelaksanaan Lomba Secara Real Time (zoom)

### b. Pelaksanaan lomba makeup fantasy

1. Peserta mengaplikasikan primer atau moisturizer di area yang akan di make up
2. Peserta mengaplikasikan design nail art pada area yang sedang dikerjakan
3. Zoom in area wajah dan tubuh yang sudah selesai didesain
4. Zoom in ketika peserta memakaikan aksesoris kepada model
5. Peserta merapikan kembali area kerja make up
6. Pendamping peserta membantu mengambil foto moodboard dan hasil make up yang sudah jadi, lalu kirim ke dalam grup WA.
7. Ketentuan pengambilan foto :
  - a) Foto keseluruhan lengkap dengan aksesoris (model bergaya sesuai dengan arahan peserta), latar foto putih.
  - b) Foto tampak depan design area wajah, leher, dan dada
  - c) Foto tampak samping kanan dan kiri area wajah, leher dan dada
  - d) Foto Moodboard
- 8) Hasil foto diupload juga di social media Instagram, sertakan caption: nama peserta, asal propinsi, asal sekolah dan judul make up nya serta hashtag #Avantgardemakeup #Avantgardenailart #jujuritjuara #puspresnas

#### contoh :

Asri Pitasari

DKI Jakarta

SLB 1 Jakarta

“The Power Of Avant Garde Creative Design”

#Avantgardemakeup #Avantgardenailart #jujuritjuara #puspresnas



# Penilaian

## 1) Desain Fantasi Avant Garde Make Up Creative

No	Aspek Penilaian	Deskripsi Penilaian	Objektif	Subjektif
1	Model, peserta dan area kerja, disiapkan mengikuti standar kesehatan dan kebersihan.	Semua produk disiapkan dan peserta tidak boleh meninggalkan area jika ada alat atau produk yang tertinggal. Bekerja secara higienis.	5	
2	Kulit klien disiapkan	Dibersihkan, diberi toner, and dan diberi moisturizer	5	
3	Bulu mata palsu diaplikasikan dengan aman	Bulu mata terpasang dengan baik dan bagian sudut bulu mata tidak terangkat	5	
4	Moodboard <i>Make up</i> fantasi	Sketch Design make up, klipng gambar-gambar yang dibuat peserta mengikuti tema dan lengkap dengan warna dan aksesoris. Bobot nilai : 4 = excellent 3 = very good 2 = satisfactory 1 = poor		5
5	Sinopsis <i>Make up</i> fantasi	Synopsis yang dibuat sesuai dengan tema. Bobot nilai : 4 = excellent 3 = very good 2 = satisfactory 1 = poor		5

No	Aspek Penilaian	Deskripsi Penilaian	Objektif	Subjektif
6	Teknik bauran dari 5 warna yang digunakan	Teknik bauran dari 5 warna yang digunakan. Bobot nilai : 4 = excellent 3 = very good 2 = satisfactory 1 = poor		10
7	Kreativitas make up	Kreativitas mencakup pengaplikasian warna, design pada tubuh dan penambahan aksesoris yang digunakan. Bobot nilai : 4 = excellent 3 = very good 2 = satisfactory 1 = poor		10
8	Kerapian make up	Make up terlihat rapi tanpa ada sisa jiplakan warna-warna di area yang di-make up. Bobot nilai : 4 = excellent 3 = very good 2 = satisfactory 1 = poor		10
9	Makeup keseluruhan sesuai dengan tema	4 = excellent 3 = very good 2 = satisfactory 1 = poor		10
10	Sustainability	1 = Penggunaan produk yang tidak efisien, berantakan, 2 = Penggunaan produk yang efisien, sedikit berantakan 3 = Sebagian besar penggunaan produk yang efisien, sebagian besar rapi dan bersih. 4 = Penggunaan produk yang sangat efisien, rapi, dan bersih.		5



Merias kuku dengan tema *Avant Garde*

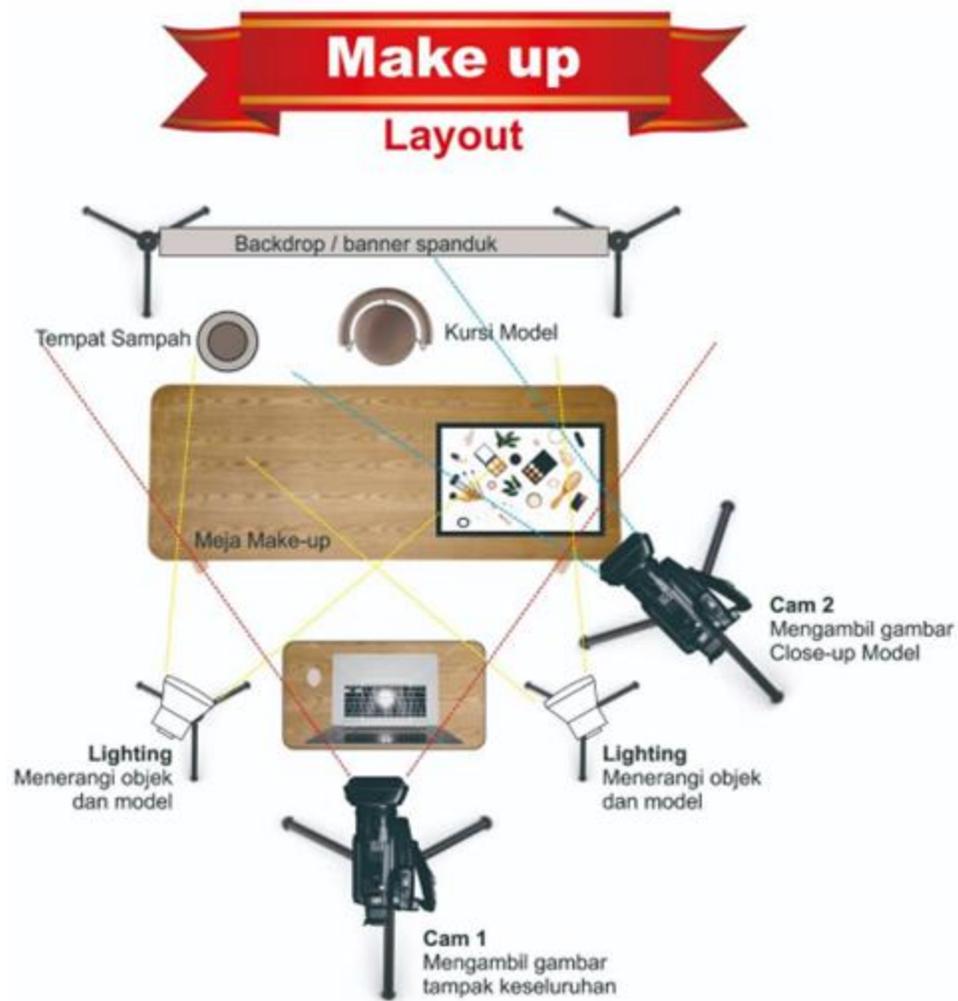
# Penilaian

No	Aspek Penilaian	Deskripsi Penilaian	Objektif	Subjektif
1	Kompleksitas desain dalam bentuk, warna dan detail.	Kreatifitas mencakup pengaplikasian warna, 4 = excellent 3 = very good 2 = satisfactory 1 = poor		10
2	Nail Art rapi dan tepat dan diterapkan pada semua 10 jari	1 = Kuku tidak semua rapi dan tepat, menunjukkan tingkat teknik yang cukup rendah. 2 = 7 dari 10 jari rapi dan tepat, menunjukkan tingkat teknik yang bervariasi 3 = 8/9 dari 10 jari rapi dan tepat, menunjukkan tingkat teknik yang baik 4 = Semua 10 jari rapi dan tepat menunjukkan tingkat teknik yang tinggi.		10
3	Tampilan keseluruhan desain dalam kaitannya dengan tema	4 = Tingkat keterampilan yang sangat rinci, tingkat kompleksitas yang tinggi dengan sebagian besar kerja bebas dan kerapian. Tampilan keseluruhan yang sangat baik. 3 = Tingkat keterampilan terperinci menunjukkan tingkat kompleksitas yang baik dengan beberapa kerja dan kerapian yang bebas. Tampilan keseluruhan yang bagus. 2 = tingkat kompleksitas dasar sejumlah kecil kerja bebas dan kerapian. Tampilan keseluruhan adalah rata-rata 1 = keterbatasan yang cukup besar dalam keterampilan dan kompleksitas. Tampilan keseluruhan yang buruk.		10

## 7. Peraturan Lomba Kecantikan Secara Real Time Daring

- a. Peserta Wajib Hadir 1 Jam sebelum perlombaan dimulai, jika terlambat hadir akan dikurangi dari nilai persiapan.
- b. Tata letak harus mengikuti layout perlombaan Kecantikan yang terdapat di juknis.
- c. Jika ada gangguan sinyal pada kamera yang sedang mengambil gambar perlombaan, wajib ada kamera cadangan yang melanjutkan proses pengambilan gambar oleh pendamping dan waktu berjalan sesuai waktu yang ditetapkan
- d. Pendamping berdiri / duduk dekat dengan ponsel/ kamera yang digunakan untuk merekam keseluruhan area kerja selama proses perlombaan sehingga dapat mendengar pertanyaan dari juri.
- e. Pastikan penamaan di zoom direname menjadi, contoh :  
No peserta\_cam 1 atau No Peserta\_cam 2
- f. Peserta menyiapkan 3 kertas HVS UKURAN A4 berwarna hijau, kuning dan merah. Yang berfungsi untuk :  
**warna hijau** untuk cek point dan cek time  
**warna kuning** untuk bertanya  
**warna merah** untuk jika sudah selesai dan jika ada masalah di area kerja dll.
- g. Jika model ingin ke toilet, tidak ada pemberhentian waktu dan tambahan waktu, waktu akan berjalan sesuai dengan waktu yang ditetapkan.
- h. Alat dan bahan yang digunakan harus sesuai dengan persetujuan juri.
- i. Jika saat perlombaan diketahui ada seseorang yang membantu peserta seperti mengambil barang yang tertinggal, membersihkan area kerja dll, maka otomatis peserta akan didiskualifikasi.
- j. Pastikan model tidak mempunyai alergi terhadap kosmetik atau bahan yang diaplikasikan kulit.
- k. Sekolah harus mengalokasikan anggota staf tambahan untuk berada dekat dengan ruang perlombaan untuk keadaan darurat, tetapi tidak boleh masuk kecuali diminta oleh Juri.
- l. Proses perlombaan harus dipatuhi secara ketat dan sesuai pedoman

# Ilustrasi dan Layout Lomba





# Terima Kasih



**Laman**

[bpti.kemdikbud.go.id](http://bpti.kemdikbud.go.id)



**Alamat**

Jalan Gardu RT.10 / RW.02,  
Kelurahan Srengseng Sawah,  
Kecamatan Jagakarsa,  
Kota Jakarta Selatan, DKI Jakarta.



**Surel**

[bpti@kemdikbud.go.id](mailto:bpti@kemdikbud.go.id)



**Chatbot WhatsApp**

0852-8277-7740

